

The image is a composite. The top half shows a river with a rocky bed and a pair of shoes on the bank. The bottom half is a close-up of the shoes. The shoes are dark blue with white stripes and white soles, lying on a sandy bank next to a river. The water is muddy and brown. The background shows a rocky riverbed with many stones of various sizes and colors, and some green foliage on the far bank.

www.bahalana.info

Bahala Na

Prevención de desastres naturales en Filipinas

Filipinas es un **paraíso**. Filipinas es **pobreza**. Filipinas es **contradicción**. Pero sobretodo, Filipinas es **lucha**. Lucha por sobreponerse a la fuerza de la naturaleza, lucha por seguir creciendo como pueblo y no tener que empezar de nuevo después de cada catástrofe

De 20 a 22 tifones por año, cinco de ellos devastadores. Inundaciones y desprendimientos de laderas después de ellos. En delicado equilibrio entre las dos mayores placas tectónicas del planeta. 220 volcanes inactivos y 20 activos. 27 tsunamis en los últimos cinco siglos. No se trata del escenario de una película de acción. Estamos hablando de uno de los archipiélagos más poblados del planeta: casi 85 millones de habitantes que tratan de abrirse paso cada día entre un conflicto armado que ha desplazado a 120.000 personas y una pobreza que proyecta su sombra sobre el 36% de la población. Tres de cada diez niños menores de cinco años padece desnutrición crónica, una pesada hipoteca para su desarrollo y para el futuro del país.

Hasta esta ex colonia española llegaron en 2000 los cooperantes de Acción contra el Hambre (hoy cuatro expatriados a cargo de un equipo de 40 personas). Trabajan para, entre otros, diversificar la producción agrícola de las poblaciones indígenas, asegurar semillas, fertilizantes y animales de granja a los pequeños campesinos, encontrar nuevas fuentes de ingresos para los más vulnerables, apoyar su actividad pesquera, construir y rehabilitar pozos o proteger manantiales. En estos días un equipo especial de emergencia apoya a los damnificados por el tifón Ketsana. Precisamente para que situaciones como estas no vuelvan a producirse, Acción contra el Hambre, con fondos de la Comisión Europea y la Generalitat Valenciana ha puesto en marcha un novedoso programa que trata de preparar a la población más pobre para prevenir y hacer frente a los desastres naturales.



Filipinas

Esperando el desastre



Para hacer eco de este proyecto de prevención de riesgos ante catástrofes naturales, el estudio creativo SUC ha preparado una exposición itinerante donde se desglosan las actividades del valioso trabajo de la ONGD en Filipinas. La muestra va acompañada de una exposición fotográfica y la proyección del vídeo documental Bahala Na.

Bahala Na es una filosofía de vida filipina basada en aceptar el destino, en bajar los brazos y dejarse llevar por el bucle vital generado por los desastres naturales: lo que tenga que ser, será. Contra esta forma de entender la vida lucha el equipo de profesionales de ACH, que trata de instruir a los beneficiarios de su proyecto para que estén preparados y sepan cómo actuar cuando llega el desastre.

Las imágenes del documental fueron tomadas en mayo del 2009, con la visita a los principales municipios y barangays (pequeños poblados) beneficiarios del proyecto de prevención. En ellas se puede ver el trabajo de campo realizado por la ONGD, los resultados obtenidos hasta el momento y, como protagonista permanente, la sonrisa del pueblo filipino.

El estreno del documental será el próximo 16 de noviembre en Valencia, coincidiendo con la inauguración de la exposición itinerante que visitará diferentes ciudades españolas.



Bahalana

El documental



Fito Senabre.

Compartir este proyecto con los afectados por desastres naturales y las personas que trabajan cada día en ACH ha sido una experiencia única. Nadie como el pueblo filipino sabe sobreponerse y levantarse de nuevo tras la destrucción, pero nada pueden hacer para frenar las fuerzas de la naturaleza por lo que la ayuda en prevención de desastres naturales es vital para ellos.



Jose Ibañez.

Picture please! Qué grande es la sonrisa filipina y su amabilidad. Durante los días que compartimos con la ONGD y la gente del lugar fuimos testigos de la enorme labor realizada por ambos con el fin de ser más fuertes ante el desastre. Esperamos mostrar aquello que vimos y que sentimos en el archipiélago filipino.



Raúl Hurtado.

Realmente, Filipinas es un país maravilloso y único en su género. Pero, además, es un país amable, optimista, generoso y alegre. Lamentablemente, todas estas cualidades quedan ocultas tras la fuerza de la naturaleza que, año tras año, castiga sus tierras. Nosotros hemos querido dar a estas virtudes el protagonismo que merecen y que se hacen visibles gracias a la ayuda de Acción contra el Hambre.





Más información sobre el proyecto de sensibilización:
www.bahalana.info
jose@sucestudio.com

Exposición Itinerante:

Proyecto de sensibilización de catástrofes naturales en Filipinas.
Valencia, 16-30 de Noviembre en la Estación del Norte.
Castellón, 16-30 de Diciembre en la Estación de Ferrocarriles de Castellón.
Alicante, 15-29 de Enero en la Estación de Trens de Alicante.



Un proyecto de:



Financiado por:



Colabora:



Realizado por:



Av. Marqués de Sotelo 4, 1G
46002 Valencia.
www.sucestudio.com